

## **PROYECTO:** La mitología grecorromana

**Grado:** 5°.

**Docente:** Germán Minces.

**Duración estimada:** marzo/abril

### **Propósitos:**

Que los alumnos puedan:

- Leer y escuchar leer relatos enmarcados.
- Leer y seguir la lectura de textos de información relacionados con la lectura.
- Establecer relaciones entre los textos leídos.
- Producir apuntes y otros escritos para registrar y reelaborar la información.
- Elaborar una genealogía de los personajes más importantes.
- Escribir un texto enciclopédico que refleje la información estudiada.
- Escribir una narración a la manera de los relatos leídos, participando en todo el proceso de escritura (plan, revisión y puesta en página).
- Reflexionar sobre los textos y la lengua a partir de la revisión de los textos para publicar.
- Utilizar los conocimientos alcanzados sobre la lengua como recursos para mejorar los textos que se escriben (gramática y ortografía).
- Tomar la palabra para comunicar a otros lo leído: exposiciones, comentarios, lectura de relatos.

### **Contenidos:**

Especificados en la planificación trimestral.

### **Recursos:**

Diversos textos (enciclopedias, fotocopias, láminas, etc.) sobre la Antigua Grecia.

Relatos de mitos grecorromanos.

Obras pictóricas del renacimiento, clasicismo y surrealismo.

Afiche en el aula (glosario).

Mapa de Eurasia.

**Producto final:** libro de mitos con personajes de la mitología grecorromana inventados por los alumnos.

### **Clase 1 (80 minutos)**

El docente presentará el proyecto a los alumnos e indagará sobre los conocimientos previos que ellos tienen. Antes de continuar, hará hincapié en el origen oral de los relatos y el contexto histórico en que surgieron. Luego leerá en voz alta el mito El carro del dios sol: la historia del Faetón y Helios. Al finalizar, realizará una actividad oral de comprensión realizando pregunta como: ¿quiénes son los personajes de la historia? ¿qué relación hay entre ellos? ¿qué pretendía hacer Faetón? ¿lo hace? ¿qué le sucede? ¿por qué creés que le sucede eso? ¿estás de acuerdo con la decisión de Zeus? ¿por qué? ¿cómo se siente Helios?

El docente le entregará una copia del mito a cada alumno y escribirá en el pizarrón la siguiente consigna: Elegí a dos de los personajes y realizá una descripción de ellos. Luego les contará a los chicos que, al final de la carpeta, llevarán un registro de los dioses grecorromanos que aparecen en los textos que leeremos en todo el proyecto, que se completará cada clase.

Dioses y héroes que aparecen: Helios, Faetón, Júpiter, Aurora, Horas, Madre Tierra.

Glosario: Río Estigio. Monte Olimpo.

Fenómeno natural: Recorrido del Sol sobre la Tierra (según la cosmovisión geocentrista).

### **Clase 2 (80 minutos)**

El docente repartirá una copia del mito El toque dorado: la historia de Baco y el Rey Midas a cada alumno. Luego de leerlo en voz baja, el docente hará preguntas orales para afianzar la comprensión textual: ¿quién es Baco? ¿Quién es el rey Midas? ¿Por qué Baco le concede un deseo? ¿Qué le pide? ¿Qué le sucede? ¿Piensan que la historia tiene una enseñanza? ¿cuál?

A continuación el docente escribirá en el pizarrón las consignas: 1) Imaginá cómo es el lugar donde transcurre la historia, realizá una descripción y un dibujo. 2) Si pudieras pedirle un deseo a Baco ¿Cuál sería? Contá cómo lo aprovecharías.

Lectura en voz alta de las respuestas del punto 2.

Dioses y héroes que aparecen: Baco, rey Midas,

Glosario: Río Pactolo

Fenómeno natural: abundancia de oro en el río Pactolo.

### **Clase 3 (40 minutos)**

Historia de Grecia. Juegos olímpicos. Trabajo con enciclopedias. Búsqueda de mapas para ubicar los lugares.

#### **Clase 4 (80 minutos)**

Los alumnos recibirán una copia del mito La Titanomaquia, sobre los orígenes de los dioses grecorromanos, para que lean de forma individual. Luego realizarán las consignas de la fotocopia. Al terminar, de a uno leerán lo que respondieron en las consignas y se discutirán las respuestas cuando haya disidencias.

Reflexión gramatical: prefijos de origen griego: geo, crono y helio. Relación entre los nombres de los planetas y los dioses romanos.

Dioses y héroes que aparecen: Cronos, Urano, Rea, Ninfas del bosque, Cíclopes.

Glosario: Titanes, Oráculo.

Fenómeno natural: creación del Tiempo, el Cielo y la Tierra.

#### **Clase 5 (80 minutos)**

El docente leerá en voz alta el mito Perdido en el mar: la historia de Ceix y Alción. Al finalizar, entregará una copia a cada alumno y les pedirá que realicen una lectura individual. Luego les pedirá que, en grupos de 4 integrantes, escriban cuál es el fenómeno natural que intenta explicar este mito.

Reflexión gramatical: presencia de palabras derivadas de Morfeo en nuestro lenguaje.

Dioses y héroes que aparecen: Ceix, Estrella de la Mañana, Alción, Eolo, Juno, Iris, Sueño, Morfeo,

Glosario: Río Leteo,

Fenómeno natural: Quietud de los vientos la semana previa al solsticio de invierno (en la región). Origen del ave llamada alción.

#### **Clase 6 (40 minutos)**

El docente expondrá en el monitor distintas pinturas sobre Narciso y, luego de intercambiar opiniones y miradas, leerá en voz alta el mito El rostro en el estanque: la historia de Eco y Narciso. Al terminar, se volverán a proyectar las pinturas y a realizar un intercambio de ideas.

Reflexión gramatical: -.

Dioses y héroes que aparecen: Eco, Narciso, ninfas del agua.

Glosario: -

Fenómeno natural: El eco. Origen de la flor llamada narciso.

### **Clase 7 (40 minutos)**

Historia de Grecia. Trabajo con enciclopedias. Observamos pinturas y esculturas en el monitor.

### **Clase 8 (80 minutos)**

Los alumnos recibirán dos versiones distintas del mito Aracne y Minerva para que lean individualmente. En parejas deberán pensar que diferencias y coincidencias hay entre los dos relatos. Luego realizarán las consignas de la fotocopia. Al terminar, de a uno leerán lo que respondieron en las consignas y se discutirán las respuestas cuando haya disidencias.

Reflexión gramatical: Palabras de origen romano: Arácnido.

Dioses y héroes que aparecen: Aracne, Atenea

Glosario:

Fenómeno natural: Origen de la araña.

### **Clase 9 (80 minutos)**

Como cierre del proyecto, los chicos empezarán a escribir (individualmente o en parejas) el borrador de un mito inventado por ellos utilizando algunos dioses de la mitología que hayamos abordado.

### **Clase 10 (80 minutos)**

Los alumnos continuarán el borrador o, en caso de haberlo entregado la clase anterior, harán la reescritura teniendo en cuenta las indicaciones del docente (gramaticales y ortográficas).

### **Clase 11 (80 minutos)**

Cada pareja leerá el mito inventado y entre todos armaremos un libro con los relatos.

### **Bibliografía**

Mitos griegos, Mary Pope Osborne, Editorial Norma.