

# TALLER AMBIENTE Y TECNOLOGÍA

Queremos brindar las herramientas y fundamentos para vivir en un lugar mejor

Docentes: Abel Escobar y Florencia Swain.

## **Fundamentación.**

Según el ministerio de educación; la educación tecnológica busca, en los sujetos, dar soluciones y respuestas a problemáticas y necesidades particulares o colectivas, del ser humano y otros seres vivos en su relación con los contextos de forma natural o artificial.

Los lineamientos en educación tecnológica pregonan la formación de estudiantes en las fases del proceso tecnológico y estas a su vez conllevan a la solución de necesidades por medio de la tecnología, y en este proceso de formación de competencias tecnológicas, también se evidencia una crítica reflexiva y pragmática de la tecnología sobre los procesos socio-ambientales. La tecnología cumple un papel relevante en los esfuerzos mundiales por la conservación del medio ambiente y por ende puede llegar a contribuir a la formación de la dimensión ambiental de los estudiantes; hacia la búsqueda de una nueva conciencia, de escala planetaria, que sirve para generar unos objetivos o pautas comunes de comportamiento.

Por todo lo anterior mencionado, partimos sobre los procesos de formación tecnológica y educación ambiental.

## **JUSTIFICACIÓN:**

Proponemos, la elaboración de actividades tecnológicas escolares orientadas a solucionar necesidades de tipo ambiental; como una estrategia, que involucre temáticas relativas a las fases del proceso tecnológico y la solución de problemas ambientales, con lo que se espera que el estudiante a partir de la elaboración de esta actividad tecnológica, y el accionar de una situación problema de tipo ambiental, pueda formarse tecnológicamente y ambientalmente en su proceso de alfabetización tecnológica.

El propósito fundamental consiste en adentrarnos en la consecución de actividades tecnológicas en la escuela, que permitan una verdadera acción procesual para la formación de actitudes y reestructuración de hábitos, como el consumismo y el desecho, traducibles en el rescate de valores para una nueva cultura y un desarrollo ambientalmente sostenible. Así mismo, y al tomar de referente a Freire(2005), una relación pedagógica basada en el diálogo entre el maestro, estudiante y comunidad permite el planteamiento y desarrollo de las actividades dentro del taller, como una metodología en la que el conocimiento está ligado a situaciones significativas: en donde se busque que los estudiantes se planteen preguntas y, a partir de ellas, propongan formas creativas de solucionar las problemáticas que ellos mismos encuentren respecto a la conservación del medioambiente. Entre los elementos importantes, que se pueden evidenciar al aplicar las actividades tecnológicas ambientales, de este proyecto están:

- La sensibilización de la comunidad sobre la prevención y cuidado de su entorno.
- El uso racional de los procesos naturales en el colegio.
- Una participación reflexiva, más detallada y crítica, por parte de los estudiantes, sobre el impacto que tienen los procesos tecnológicos y la aplicación de nuevas tecnologías, dentro del contexto social y ambiental del colegio.

Además al promover, desarrollar y apoyar el proyecto institucional (PI), del colegio, desde el taller “Ambiente y Tecnología”, tendremos la posibilidad de apoyar efectivamente al mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad de la cual todos y todas somos parte. Generar una cultura ambiental responsable en cada uno de los miembros de la comunidad educativa del Colegio San Patricio. Por lo tanto la importancia de llevar a cabo esta propuesta es la de hacer de los estudiantes, y demás comunidad educativa, agentes promotores del mejoramiento, cuidado protección de su entorno, haciéndolos conscientes y participes de soluciones a la necesidad de vivir en un ambiente sustentable por medio del uso y apropiación de la tecnología.

Abordaremos el pensamiento tecnológico partiendo por indagar cada uno de los conceptos que lo conforman, es decir, argumentar que se entiende por tecnología y que se entiende por pensamiento. Para finalmente obtener nuestra postura frente al término y

comprender como este permite utilizar la ciencia y los avances científicos-técnicos en la creación de una cultura sustentable; que puede contribuir a:

- Cambiar la noción que se tiene de la naturaleza como materia prima.
- Diseñar procesos tecnológicos no pensados sobre la economía del consumo.
- Aprender a utilizar y diseñar productos tecnológicos desde su esencia funcional.

**Programas a trabajar:**

- PS (Adobe Photoshop)
- AI (Adobe Illustrator)
- AP (Adobe Premier)

Otro punto a destacar de este proyecto son las salidas educativas junto al biólogo y profesor Alan Rosenthal, por medio de la toma de imágenes y videos, se realizara el contenido informativo y de concientización al público en general sobre problemáticas ambientales y la preservación de espacios naturales.

Por otro lado, abordaremos el concepto social "Influencer" y la posibilidad de utilizarlo en la concientización del medio ambiente como replicadores de conciencia ambiental, traduciéndose en contenido digital para la comunidad.

Lunes de 18: a 19:30