



PROYECTO INSTITUCIONAL 2024

TEMA: UN MUSEO EN EL SAN PATRICIO:

AÑO: 1ero y 2do – de ambos turnos

PROFESORAS: Cánepa Gabriela – Florencia Cabral - Anabella Bartelotti

Tiempo: Segundo cuatrimestre

FUNDAMENTACIÓN:

Todas, absolutamente todas las cosas cambian, incluyendo a los seres vivos. Al cambio que lleva a la formación de nuevas especies se le llama evolución biológica. Evolución biológica se refiere a todos los cambios que han originado la diversidad de los seres vivientes en la Tierra, desde sus orígenes hasta el presente.

La evolución biológica es importante en nuestras vidas, ya que esta explica porque las especies hemos sufrido transformaciones y cambios durante millones de años, originando la diversidad de formas de vida que existen sobre la Tierra a partir de un antepasado común.

Este proyecto propone la planificación e implementación de muestras de museo. El proceso implica a la investigación, la escritura, el diseño, la resolución de problemas, la comunicación y el trabajo en equipo. La exhibición similar a un museo permite el paseo por las salas y el recorrido de los diferentes temas curriculares abordados en el año de una manera novedosa

El “Museo” nos permite desarrollar capacidades de comunicación con diferentes audiencias. Además, brinda la posibilidad de compartir con la comunidad el conocimiento y que trascienda las paredes de las aulas.



COLEGIO SAN PATRICIO
DIRECCIÓN Primaria: 1065 Secundaria: 6032
Pasaje 107 N° 723 7165 Villa Gesell
Tel/Fax: 02255-462847
www.cesantpatricio.com.ar



OBJETIVOS

- Promover la investigación y el interés por la biología
 - Desarrollar actitudes y valores de respeto hacia las diferentes especies ·
- Introducir los conceptos de evolución
- Desarrollar la creatividad y destreza.
 - Potenciar habilidades para el trabajo experimental.
 - Fomentar el pensamiento crítico

¿Cómo funciona?

Se propone realizar demostraciones, exhibir colecciones, ofrecer materiales interactivos, entre otros. También los estudiantes, se desempeñarán como actores ambulantes representando papeles de personalidades claves en relación con el tema.

Las actividades del proyecto Museo que van desde la planificación, hasta la apertura son las siguientes:

1. Presentar el proyecto del museo; 2. Visitar un Museo; 3. Investigar el tema del Museo; 4. Diseñar lo que se va a exhibir en relación a los contenidos correspondientes de cada año; 5. Escribir para el público del museo; 6. Construir lo que se va a exhibir; 7. Abrir el Museo al público.

Existen diferentes Salas y en cada una se desarrollará un tema específico relacionado con los contenidos curriculares de cada año

ÁREA QUE INTERVIENEN:

Ciencias Naturales
Biología
Artística

SALA de INVERTEBRADOS:

Los insectos son animales invertebrados del filum de los artrópodos que constituyen el 70% de la población animal que conocemos en la Tierra. Los insectos representan una de las formas de vida más importantes que existen en la Tierra. Existen muchos tipos de insectos en el mundo, incluso algunos todavía no han sido descubiertos por la ciencia.

Los insectos son fundamentales para que los ecosistemas funcionen correctamente. Cumplen funciones muy importantes para la naturaleza como la polinización, el control de plagas, la eliminación de suciedad o materia orgánica muerta, el parasitismo y sirven como alimento para los seres humanos. Por todo esto consideramos muy importante estudiar, identificar y clasificarlos, de esta manera los estudiantes desarrollan diferentes habilidades a la vez que toman conciencia sobre las prácticas amigables con el ambiente relacionadas con el uso indiscriminado de plaguicidas. Para ello primer año recolectaran durante el primer período insectos, aquellos que estén muertos, porque no se propone matarlos, o sino estudiarlos in vivo a través de la realización de terrarios. Por otro lado segundo año se propone la cría de gusanos de seda, dicha experiencia o actividades deben plantearse como problema, y tender al desarrollo del pensamiento divergente, dado que el descubrimiento, alienta a profundizar y/o justificar elecciones, eso permite la búsqueda de material, investigación; el planteo de hipótesis y posteriormente ponerlas a prueba.

Junto con este trabajo desde artística se elaboraran modelos y maquetas